


Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Центр внешкольной работы с детьми и молодежью  
Калининского района Санкт-Петербурга «Академический»

**СОГЛАСОВАНО**

Начальник отдела образования  
администрации Калининского района  
Санкт-Петербурга

  
« 01 » августа



А. Е. Протасов

2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом №105 - ОД от 31.08.2023г.

Посняченко  
Любовь  
Валерьевна

Подписано цифровой  
подписью: Посняченко  
Любовь Валерьевна  
Дата: 2023.08.31 19:12:26  
+03'00'

Директор ЦВР «Академический»





Л. В. Посняченко

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении районной выставки детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества «А ларчик просто открывался», посвященной 255-ой годовщине со Дня рождения Ивана Андреевича Крылова**

## **1. Общие положения, цели и задачи**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения районной выставки детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества «А ларчик просто открывался», посвященной 255-ой годовщине со Дня рождения Ивана Андреевича Крылова (далее – Выставка).

1.2. Выставка организуется и проводится по инициативе Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Центра внешкольной работы с детьми и молодежью Калининского района Санкт-Петербурга «Академический» (далее – ЦВР «Академический»).

1.3. Выставка рассматривается как один из механизмов развития системы дополнительного образования в районе, в рамках реализации программы развития ЦВР «Академический».

## **2. Цель и задачи**

2.1. Цель Выставки – создать условия для творческого самовыражения личности и развития нравственной сферы посредством изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества.

2.2. Задачи:

- развивать детское художественное творчество и расширять кругозор учащихся;
- повышать интерес детей и подростков к изобразительному и декоративно-прикладному искусству;
- развивать эстетический вкус учащихся;
- приобщать детей и подростков к духовным и нравственным ценностям;
- создавать условия для организации взаимодействия детей и родителей;
- выявлять одаренных учащихся и ведущих педагогов, презентовать их опыт и достижения.

## **3. Организаторы**

3.1. Выставку организует и проводит ЦВР «Академический» при поддержке отдела образования администрации Калининского района.

3.2. Для подготовки, проведения и подведения итогов Выставки создается Оргкомитет.

3.3. Состав Оргкомитета:

3.3.1. Председатель Оргкомитета – А.Е. Протасов, начальник отдела образования администрации Калининского района;

3.3.2. Заместитель председателя – Л.В. Посняченко, директор ЦВР «Академический».

3.3.3. Члены Оргкомитета:

- Гацунаева Т.М. – зав. сектором ЦВР «Академический»;
- Горцевская Ю.С. – зам. директора ЦВР «Академический» по организационно-массовой работе;
- Журавлева О.М. – зав. отделом ОИДПИ ЦВР «Академический»;
- Киселев В.И. – педагог дополнительного образования ЦВР «Академический»;
- Кондрашева Т.Г. – методист ЦВР «Академический»;
- Кораблева Н.Б. – методист ЦВР «Академический»;
- Куча С.В. – методист ЦВР «Академический»;
- Чернышов Н.Е. – педагог-организатор ЦВР «Академический».

## **4. Участники Выставки**

4.1. К участию в Выставке приглашаются учащиеся творческих коллективов общеобразовательных организаций, занимающиеся изобразительным искусством и декоративно-прикладным творчеством.

- 4.2. Конкурс проводится по следующим **номинациям**:
- 4.2.1. изобразительное искусство: живопись, графика, гравюра, скульптура в жанре сюжетной композиции, портрета, натюрморта, в разнообразных техниках и материалах (гуашь, акварель, пастель, масляные мелки, цветные карандаши, тушь и др.);
- 4.2.2. декоративно-прикладное творчество: декоративная роспись, валяние шерсти, керамика и лепка, бисероплетение, батик, макраме, вышивка, вязание, моделирование одежды, квиллинг, декоративная игрушка, украшения и аксессуары, природные материалы и флористика, текстильный дизайн, смешанная техника и др.
- 4.3. Работы принимаются в соответствии с заявленной **тематикой**:
- 4.3.1. портрет баснописца;
- 4.3.2. иллюстрации к басням («Волк на псарне», «Обоз», «Ворона и Курица», «Водолазы», «Сочинитель и разбойник», «Гуси», «Обезьяны», «Воспитание льва» и т.д.);
- 4.3.3. иллюстрации к стихотворениям («Бумажный змей», «Два мальчика», «Утешение Анюте», «Трудолюбивый медведь» и др.);
- 4.3.4. иллюстрации к переводам И.А. Крылова Лафонтена: «Лиса и виноград», «Волк и ягненок», Петух и жемчужное зерно», «Вороненок» и др.);
- 4.3.5. иллюстрации к комедии «Проказники».
- 4.4. **Возрастные категории**: 7-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет.

## 5. Сроки проведения

- 5.1. Сроки проведения Выставки: 1 марта – 30 апреля 2024 г.
- 5.2. Этапы проведения выставки:
- 5.2.1. 1 этап: до 1–25 марта – размещение работ в группе ЦВР «Академический» в социальной сети ВКонтакте (<https://vk.com/cvrakadem>);
- 5.2.2. 2 этап: 25 марта – 8 апреля – оценивание работ членами жюри (онлайн);
- 5.2.3. 3 этап: 8-21 апреля – подведение итогов, подготовка дипломов.

## 6. Условия участия и порядок проведения Выставки

- 6.1. Для участия в выставке необходимо загрузить качественное фото конкурсных работ в альбом Выставки в группе ЦВР «Академический» в социальной сети ВКонтакте: [https://vk.com/album-171488620\\_297278671](https://vk.com/album-171488620_297278671)
- 6.2. На Выставку принимаются работы, прошедшие отборочный тур и ставшие победителями и лауреатами конкурса:
- 6.2.1. работы изобразительного искусства (в паспорту или в жёсткой рамке с наличием крепления (внутренние размеры рам: 400x500 мм);
- 6.2.2. работы декоративно-прикладного творчества – объёмные и плоскостные (с необходимыми креплениями).
- 6.3. Количество работ от каждой образовательной организации – не более 5 штук в каждой возрастной группе.
- 6.4. Все работы должны соответствовать тематике, иметь этикетку размером 40x80мм (Приложение 1).

## 7. Жюри

- 7.1. Жюри формируется Оргкомитетом Выставки.
- 7.2. Результаты работы жюри фиксируются в оценочном листе, заполненном по форме согласно Приложению 2 к настоящему Положению.
- 7.3. Жюри работает в режиме временного коллектива, самостоятельно определяя временной режим своей деятельности.

- 7.4. Жюри может проводить коллективное обсуждение работ, вызывающие сомнения у отдельных членов жюри.
- 7.5. Жюри имеет право не присуждать призовые места, если в заявленной возрастной категории представлено менее трех кандидатов на одно призовое место.
- 7.6. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить одно призовое место между участниками Выставки.

## **8. Подведение итогов и награждение**

- 8.1. Итоги Выставки подводятся на основании оценочных листов и оформляются протоколом заседания жюри.
- 8.2. Решение жюри является окончательным и не подлежит пересмотру.
- 8.3. Участники Выставки награждаются дипломами победителя и лауреатов I, II, III степени в каждой возрастной категории, сертификатами участника.

## **9. Заключительные положения**

- 9.1. Организаторы Выставки:
- 9.1.1. предоставляют помещение для проведения Выставки;
- 9.1.2. гарантируют сохранность экспонатов во время проведения Выставки и в течение 1 календарного месяца после демонтажа Выставки. После 31 мая 2024 года претензии по сохранности работ не принимаются;
- 9.1.3. оставляют за собой право вносить изменения в настоящее Положение.
- 9.2. Участники Выставки:
- 9.2.1. берут на себя все расходы по доставке экспонатов, их оформлению и демонтажу.
- 9.2.2. соглашаются с тем, что на Выставке может проводиться фото- и видеосъемка без их непосредственного разрешения. Впоследствии Организаторы вправе использовать имена, фамилии, фотографии и иные материалы об участниках в целях, предусмотренных настоящим Положением.

## **10. Контакты для связи**

Горцевская Юлия Сергеевна,  
заместитель директора по организационно-массовой работе ЦВР «Академический»;  
телефон: +7 911 227-19-37,  
e-mail: yul4ik1992@mail.ru.

Образец оформления этикетки

<p>Иванов Иван, 8 лет 172 школа, 2-б кл. <b>«Кот ученый»</b> Масляная пастель Педагог: Сидорова Елена Ивановна</p>
--

Районная выставка детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества  
«А ларчик просто открывался», посвященная 255-ю со Дня рождения  
Ивана Андреевича Крылова

### Оценочный лист

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя автора)

Критерии оценивания	Баллы
1. Соответствие работы тематике Выставки.	
2. Авторская оригинальность.	
3. Выразительность композиционного построения.	
4. Мастерство, проявленное автором с учетом возраста, уровень владения техникой исполнения.	
5. Эмоциональность в подаче образа.	
<b>ИТОГО</b>	

Член жюри: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / Дата \_\_\_\_\_  
*подпись* *расшифровка подписи*

Для определения количества баллов по каждому критерию используется следующая шкала:

3 балла – критерий ярко выражен

2 балл – критерий выражен

1 балл – критерий выражен недостаточно

0 баллов – критерий не выражен.

Суммарная оценка определяется путем сложения баллов.