**Публикация:**Логинова Н.Н., Киселева Е.В., В союзе с семьей. Сб. Дополнительное образование – пространство успешной социализации детей. Серия РОСТ № 47, комитет по образованию СПб, СПб ГДТЮ, 2015

*Логинова Н.Н.,*

*методист ГБОУ ДОД ЦВР Калининского района Санкт-Петербурга «Академический»*

*Киселева Е.В.,*

*методист ГБОУ ДОД ЦВР Калининского района Санкт-Петербурга «Академический»*

**В союзе с семьей**

Основное назначение работы учреждения дополнительного образования детей – становление и позитивная социализация личности учащегося. Ощутимых результатов в процессе воспитания можно добиться только в партнерстве с семьей, поэтому чрезвычайно важно формирование союза педагогов, родителей и детей.

Целью работы ЦВР «Академический» по сотрудничеству с семьей является организация партнерства между педагогическим коллективом и родителями в интересах творческого и свободного развития личности ребенка.

Процесс взаимодействия педагогов, родителей и обучающихся в ЦВР осуществляется через различные формы организации деятельности, как традиционные, так и инновационные. Одной из таких форм является реализация в отделах ЦВР оригинальных проектов, имеющих свою «изюминку», но объединенных общей направленностью на поиск разнообразных форм взаимодействия и сотворчества педагогов, детей и их родителей

Ведущими идеями работы с семьями обучающихся являются:

* создание в союзе с семьей воспитательной среды, способствующей общекультурному, духовному и эстетическому развитию личности каждого ребенка, самоопределению и самореализации, формированию индивидуальных дарований, достижению успеха в жизни;
* создание условий тесного взаимодействия родителей с психолого-педагогической службой ЦВР;
* работа с родителями детей, обучающихся по индивидуальным образовательным маршрутам – одаренные дети, дети с ограниченными способностями;
* разработка и внедрение новых форм творческого взаимодействия с семьей - совместной творческой деятельности;
* создание условий для реализации творческого потенциала детей и их родителей через организацию и проведение семейного досуга.

Данные идеи легли в основу опыта **проектной деятельности по созданию системы эффективного взаимодействия отделов ЦВР с семьями обучающихся**. Целевыми ориентирами всех проектов является создание условий для успешной самореализации личности. В качестве примера плодотворного сотрудничества можно выделить некоторые долгосрочные проекты, реализуемые в ЦВР.

Цель проекта***«Родственные тональности»***(отдел музыкального образования) ***-***создание условий, способствующих тесному взаимодействию семьи обучающегося через создание модели воспитательной среды. Основу этой среды составляют творческая, концертная деятельность обучающихся, совместные с родителями гастрольные туры, совместный творческий досуг.

В проекте реализуются следующие формы работы, к которым привлекаются родители обучающихся:

* проведение концертов студии, в которых принимает участие ребенок, при организационной помощи родителей;
* совместное посещение концертов, театров, выставок и музеев города;
* сопровождение при выездах студийцев (по городу, по России, за рубеж);
* разработка индивидуальных маршрутов для одаренных детей;
* проведение родительских собраний, открытых занятий для родителей;
* организация бесед, лекций, индивидуальных консультаций, «Школы родителей», консультаций с психологом для родителей;
* создание фонда прикладной методической продукции по вопросам воспитания для родителей учащихся;
* организация обратной связи «педагог-родитель-педагог» через электронные СМИ (социальные сети, сайты ТО).

Особо следует выделить такую форму работы, как организация коллективного творчества детей и родителей - хора родителей и совместного с детьми исполнения музыкальных произведений, создание инструментальных ансамблей.

Результатом реализации проекта является увеличение количества родителей, посетивших и принявших активное участие в организации и проведении концертов и мероприятий отдела и учреждения, улучшение поведения учащихся на концертах и в общественных местах, регулярное использование родителями обратной связи с педагогами.

Проект ***«Семья как колыбель народного воспитания»*** (отдел художественного творчества) использует принципы народной педагогики при создании системы взаимодействия педагога фольклорного ансамбля «Роднички» с семьей для формирования у детей и их родителей единых семейных ценностей.

Проект предусматривает:

* проведение тематических родительских собраний, например, «История и традиции фольклорного ансамбля «Роднички», «Семья и фольклор», «Воздействие малых форм фольклора на развитие ребенка»;
* пополнение комнаты-избы экспонатами, собранными членами семей участников коллектива;
* изучение истории народного костюма и техники его пошива детьми и родителями, тематические беседы с участием родителей, самостоятельный пошив костюмов;
* совместное изучение народных традиций, подготовку и проведение народных праздников, практически и духовно объединяющих семьи, обогащающих нравственный опыт детей;
* изготовление семьями участников коллектива реквизита для традиционных праздников (Рождество, Масленица и Пасха);
* проведение дней рождения участников коллектива в народном стиле.

Итогом работы педагогов отдела становится активное участие родителей в делах коллектива и в воспитательном процессе, совместное творчество детей и родителей, развитие семейных ценностей.

Реализация проекта ***«Творим и воспитываем вместе с семье***й» (отдел техники и прикладных технологий) направлен на взаимодействие родителей, педагогов дополнительного образования и ребенка для создания более благоприятных условий его обучения и развития в различных видах деятельности (в техническом и прикладном творчестве). Особенностью проекта является разработка основных направлений воспитательной деятельности с учетом мнения и участием родителей и детей. Для каждого педагога родитель - желанный гость в творческом объединении.

Взаимодействие с семьей включает:

* организационные и тематические родительские собрания («Роль ручного труда в общем развитии ребенка», «Влияние традиционных ремесел на эстетическое развитие детей»), Дни открытых дверей с оформлением выставок работ обучающихся;
* открытые занятия с проведением мастерских для родителей «Создаем вместе»;
* участие в ежегодном городском межмузейном конкурсе «Большая регата» (оформление вахтенного журнала, выполнение домашних заданий и очных заданий в музеях города и виртуальных музеев);
* совместное посещение выставок прикладного и технического творчества, музеев города, выезды на пикники за город;
* участие родителей и детей в праздниках Центра: «День рождения ЦВР», «Новогодняя компания», «День семейного отдыха»;
* проведение различных акций, например, «Война в истории моей семьи», «Подарок своими руками».

Все это делает родителей союзником педагогов, способствует эффективному решению образовательных и воспитательных задач.

Интересным представляется педагогический опыт ЦВР **«Организованный досуг как средство развития семейной педагогики».**Это традиционно сильное направление деятельности Центра – за многие годы творческой деятельности создана система семейного досуга на базе ЦВР для детей и их родителей в коллективах, а также для образовательных учреждений и различных категорий жителей Калининского района.

Проект досугового отдела, содержащий свыше 100 массовых мероприятий разнообразной тематики, делится на два подпроекта: «Сфера организованного досуга как сфера реальной социализации учащихся ЦВР» и «Культурно-досуговые мероприятия для несовершеннолетних детей и подростков Калининского района и их родителей». Подпроекты включают в себя традиционные циклы мероприятий для учащихся ЦВР и их родителей, каждое из которых представляет из себя так же отдельный проект, реализуемый в соответствии с определенными этапами. Среди наиболее востребованных следует отметить Дни открытых дверей, Дни творчества, День воспитанника, Новогоднюю кампанию, День семейного отдыха, День здоровья, игровую программу «В гостях у друзей», лотерею «Творчество в подарок», концерты, дискотеки. В соответствии с планом второй подпрограммы Центр организует районные выставки детского технического и прикладного творчества, тематические выставки рисунка, районные конкурсы, смотры, фестивали детского творчества и т.д.

Опыт организации разнообразных форм досуговой деятельности обобщен и неоднократно представлялся на районном и городском уровнях, на научно-практических и методических конференциях, в издательской продукции. Результативность работы подтверждена разнообразными материалами.

Показателями результативности сотрудничества ЦВР с родителями учащихся, полученными при мониторинге воспитательной работы в группах, отделах и по учреждению в целом, является:

* удовлетворенность родителей характером сложившихся взаимоотношений;
* позитивные изменения в отношении родителей к педагогу;
* развитие положительных тенденций в характере отношений родителей и детей;
* увеличение разнообразия коллективных и индивидуальных форм работы с семьей;
* повышение посещаемости родителями совместных мероприятий, что говорит об активизации их субъектной позиции;
* появление традиционных совместных мероприятий и традиций в проведении мероприятий;
* активизация позиции родителей в рамках сотрудничества (спонсор, помощник, активный участник, советчик и др.);
* стремление родителей к участию в жизни учреждения.

Таким образом, родители все в большей мере становятся партнерами учреждения в успешной социализации детей и подростков.