

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр внешкольной работы с детьми и молодежью
Калининского района Санкт-Петербурга «Академический»

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Калининского района
Санкт-Петербурга



Н.В. Пичугина

«9» сентября 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО ЦВР ДМ
Калининского района Санкт-Петербурга
«Академический»



Л.В. Посняченко

«9» сентября 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о районном конкурсе хореографического творчества
«Веселая карусель»

1. Общие положения, цели и задачи

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения конкурса хореографического творчества «Веселая карусель» (далее – Конкурс).

Конкурс организуется и проводится по инициативе Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Центра внешкольной работы с детьми и молодежью Калининского района Санкт-Петербурга «Академический» (далее – ЦВР «Академический»).

Конкурс посвящен 75-летней годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

Конкурс рассматривается как один из механизмов развития системы дополнительного образования в районе, в рамках реализации программы развития ЦВР «Академический» - «Социальное творчество детей и подростков – пространство самоопределения и социализации» на 2015-2020 годы.

1.2. Цель Конкурса

Сохранение и развитие традиций национальной хореографической культуры.

1.3. Задачи Конкурса

- предьявление достижений детских хореографических коллективов в районе;
- расширение диапазона профессионального общения;
- обмен творческими находками;
- активизация творческого потенциала и повышение профессионального уровня руководителей детских хореографических коллективов ОУ района;
- воспитание у детей чувство патриотизма, любви к Родине;
- приобщение детей и подростков к духовным и нравственным ценностям исторического наследия;

2. Организаторы

2.1. Конкурс организует и проводит ЦВР «Академический» при поддержке отдела образования администрации Калининского района.

2.2. Состав оргкомитета:

Председатель Оргкомитета – Н.В. Пичугина, начальник отдела образования администрации Калининского района;

Заместитель председателя – Л.В. Посняченко, директор ЦВР «Академический».

Члены Оргкомитета:

- Васильева А.В. – зам. директора ЦВР «Академический» по организационно-массовой работе;
- Демидова Т.А. – заведующий отделом художественного творчества ЦВР «Академический»;
- Осипова Я.О. – педагог-организатор ЦВР «Академический»;
- Сирбиладзе К.В. – педагог доп. образования ЦВР «Академический»;
- Устинова Е.А. – педагог доп. образования ЦВР «Академический».

3. Сроки проведения

3.1. Конкурс проводится **04 марта 2020 года**.

3.2. Место проведения: ЦВР «Академический», ул. Вавиловых д.13,к.3.

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются детские хореографические коллективы общеобразовательных организаций района.

4.2. Возраст участников: 7-9 лет, 10-12 лет, 13-16 лет.

5. Условия участия и порядок проведения Конкурса:

5.1. Заявку на участие и техническую репетицию необходимо заполнить по форме (Приложение 1) и отправить до 27 февраля 2020 года на электронную почту: cvr_akadem@mail.ru.

5.2. График репетиций и выступлений формируется исходя из принятых заявок.

5.3. Программа выступления коллектива может состоять из 3-х хореографических номеров.

5.4. Конкурс предполагает следующие номинации:

- народный танец;
- деми-классика;
- стилизованный танец;
- сюжетный, игровой танец;
- современная хореография (джаз, модерн, свободная техника);
- современная спортивная хореография (хип-хоп, рок-н-ролл, брейк, техно и др.).

5.5. Технические требования:

Фонограммы необходимо прислать на электронную почту matveev.zvuk@gmail.com не позднее, чем за 7 дней до проведения мероприятия с пометкой «Веселая карусель _№ОУ_ название коллектива».

6. Критерии оценки

6.1. Основные критерии:

- артистизм, эмоциональность, выразительность исполнения;
- техническая грамотность и чистота исполнения;
- качество постановочной работы (наличие творческой идеи, оригинальности замысла и композиционного решения);
- стилистическое соответствие хореографического языка и музыкального материала;
- художественная ценность музыкального материала;
- соответствие степени сложности репертуара возрасту и уровню подготовки учащихся;
- эстетичность костюмов и внешнего вида участников конкурса, культура поведения учащихся.

6.2. Итоговая оценка определяется суммой баллов за каждый критерий оценки.

6.3. Оценочные листы визируются членами Жюри. Решение Жюри пересмотру не подлежит.

7. Жюри

7.1. Жюри формируется Оргкомитетом.

7.2. Жюри имеет право не присуждать призовые места, если в заявленной номинации или

возрастной категории менее трех кандидатов на одно призовое место.

7.3. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить одно призовое место между участниками Конкурса, присуждать специальные дипломы.

8. Подведение итогов и награждение

8.1. Итоги Конкурса подводятся на основании оценочных листов и оформляются протоколом заседания Жюри.

8.2. Участники Конкурса награждаются дипломами победителя и лауреата I, II, III степени в каждой возрастной категории, сертификатами участника.

9. Заключительные положения

9.1. Организаторы Конкурса оставляют за собой право вносить изменения в настоящее Положение.

9.2. Участники Конкурса соглашаются с тем, что на Конкурсе может проводиться фото- и видеосъемка без их непосредственного разрешения. Впоследствии Организаторы вправе использовать имена, фамилии, фотографии и иные материалы об участниках для целей, предусмотренных настоящим Положением.

10. Контакты для связи

Васильева Анна Владимировна, зам. директора по организационно – массовой работе ЦВР «Академический»:

телефон: +7 (812) 555-66 -44

e-mail: cvr_akadem@mail.ru.

Заявка
на участие в районном конкурсе хореографического творчества
«Веселая карусель»

Образовательное учреждение (полное название, адрес)						
Телефон, e-mail						
Название творческого коллектива						
ФИО педагога (полностью)						
Контактный телефон						
ФИО концертмейстера (полностью)						
Номинация (нужное подчеркнуть) – народный танец; – деми-классика; – стилизованный танец; – сюжетный, игровой танец; – современная хореография; – современная спортивная хореография.	Название танцевальной композиции	Количество участников			Муз. сопровождение (концертмейстер, фонограмма и т.д.)	Хронометраж
		7-9 лет	10-12 лет	13-16 лет		

Заявка
на техническую репетицию

Необходимость репетиции (Да/Нет)	
Присутствие звукооператора (Да/Нет)	
Присутствие осветителя сцены (Да/Нет)	
Присутствие мультимедиа-специалиста (Да/Нет)	

Дата

Заместитель директора по ВР

Руководитель коллектива